



FONDACIJA

ZA KINEMATOGRAFIJU
SARAJEVO

Datum: 22.11.2023. godine

Broj: 04-3-187/23

U skladu sa Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju broj: 04-3-245/21 od 20.12.2021. godine, Odlukom o usvajanju Programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava *“Transfera za kinematografiju” utvrđenog budžetom Federacije BiH za 2023. godinu* Federalnom ministarstvu kulture i sporta-Federalnom ministarstvu kulture i športa V broj 521/2023 od 6.4.2023. godine („Sl. Novine Vlade Federacije BiH“ broj 26/23 od 12.4.2023. godine) i Odlukom o objavi Konkursa za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2023. godinu broj 04-3-186/23 od 22.11.2023. godine, Upravni odbor Fondacije za kinematografiju objavljuje:

Konkurs/Natječaj za izbor korisnika preostalih sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2023. godinu.

I - PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja za izbor korisnika preostalih sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2023. godinu je prikupljanje prijave i izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju (u daljem tekstu: Fondacija) za 2023. godinu.

II - OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

Sredstva Fondacije za kinematografiju za 2023. godinu će se dodijeliti za slijedeće oblasti:

- 1. Sufinansiranje novih i ugovorenih filmskih projekata- Proizvodnja dugometražnih filmova –**
 - debitantski niskobudžetni dugometražni igrani, dokumentarni i animirani film
 - dugometražnog filma igrani, dokumentarni i animirani film-afirmisani
 - manjinski bosanskohercegovačke koprodukcije
- 2. Sufinansiranje filmskih projekata - Proizvodnja kratkometražnih filmova (igrani, dokumentarni, animirani, eksperimentalni)**
- 3. Sufinansiranje filmskih projekata- Sufinansiranje razvoja dugometražnih filmova**
 - razvoj scenarijske građe
 - razvoj filmskog projekta

III- NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju broj 04-3-245/21 od 20.12.2021. godine.

Žiri za vrjednovanje filmskih projekata i scenarija, prispjelih na Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2022. godinu u skladu sa Poslovnikom o radu Žirija za vrednovanje filmskih projekata i scenarija Fondacije za kinematografiju broj 04-3-142/21 od 8.2.2021. godine donosi prijedlog odluke o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju konsenzusom za oblasti pod rednim brojevima: II-1., II-2., II-3.

IV- VRSTA SREDSTAVA

Sredstva Fondacije za kinematografiju u Sarajevu za 2023. godinu će se dodijeliti u skladu Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju broj: 04-3-254/21 od 20.12.2021. godine i Poslovnikom o visinama podrške Fondacije za kinematografiju za 2023. godinu.

V -PRAVO UČEŠĆA

Korisnici sredstava Fondacije mogu biti fizičke osobe, filmski stvaraoci i djelatnici, državljani Bosne i Hercegovine i pravne osobe registrirane za obavljanje filmske i video djelatnosti sa sjedištem u Federaciji Bosne i Hercegovine: producenti, distributeri, prikazivači, filmski festivali, profesionalna udruženja i visokoškolske institucije koje obrazuju filmske stvaraoce u ovisnosti od pozicije za koju apliciraju.

VI -POTREBNA DOKUMENTACIJA

Potrebna dokumentacija za učešće na konkursu za izbor korisnika sredstava za filmske projekte sadrži:

Obaveznu eliminatornu dokumentaciju:

1. popunjenu prijavu na konkurs Fondacije- **original**
2. rješenje o registraciji producentske kuće - **original ili ovjerena kopija**
3. bankovnu potvrdu o solventnosti-**original ili ovjerena kopija**
4. potpisanu potvrdu od režisera da nije prijavljen na isti konkurs sa drugim projektom-**original**
5. bilans stanja i bilans uspjeha u prethodnoj godini-kopija
6. ugovor sa bankom *ili potvrda o otvorenom transakcijskom računu*-kopija
7. potpisan ugovor sa autorima projekta: scenaristom, rediteljom ili nekim drugim nosiocem autorskih prava, naročito u slučaju ako je scenarij adaptacija ili prerada književnog ili kakvog drugog originalnog djela, u kojem slučaju treba pružiti dokaze o prenosu autorskih prava sa autora ili nekog drugog nosioca autorskih prava-kopije
8. sinopsis
9. scenarij
10. **potvrda izdata od strane JU Kinoteka BiH o predaji filmskih projekata podržanih od strane Fondacije za kinematografiju na arhiviranje- kopija**

Dokumentacija koja nije obavezna,ali doprinosi konačnoj ocjeni Žirija iz člana 14. ovog pravilnika:

11. detaljno razrađen budžet-DOKUMENT ODVOJEN OD PRIJAVNOG OBRASCA
12. finansijski plan- DOKUMENT ODVOJEN OD PRIJAVNOG OBRASCA
13. pismo namjere režisera
14. plan snimanja s lokacijama
15. listu filmskih autora, saradnika i predviđene glavne uloge,
16. opis produkcijskog plana po fazama (1. produkcijske faze: preprodukcija, snimanje i postprodukcija i 2. plasman),
17. kratke biografije i filmografije scenariste, reditelja i producenta/koproducenta te drugih relevantnih učesnika u produkciji,
18. listu proizvedenih filmova (ukoliko postoji),
19. podatke o ranijem sufinansiranju filmskih projekata od strane Fondacije po svim kategorijama (ukoliko postoji),
20. ranije radove režisera na DVD-u, link-u ili na USB-u (ukoliko postoje),
21. relevantne promo materijale (ukoliko postoje),potvrde o gledanosti prethodnog filma u BiH i regionu izdate od strane ovlaštenih distributera (ukoliko postoje),
22. potvrde o broju prodanih teritorija izdate od strane agenata za prodaju ili kopije ugovora o direktnoj prodaji (ukoliko postoji)
23. dokaze o učešću drugih koproducenta ili sufinansijera, pisma namjere, predugovori, ugovori (ukoliko postoji)

VIII- ROK ZA DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Rok za dostavljanja prijava je petak 8.12.2023.godine do 12:00 sati.

IX- DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Prijave na KONKURS/NATJEČAJ se podnose **ISKLUČIVO LIČNO** na adresu:
FONDACIJA ZA KINEMATOGRAFIJU
"PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ"
Obala Maka Dizdara 2, 71 000 Sarajevo

Dokumentacija i prilozi koji budu dostavljeni za sudjelovanje u Konkursu/Natječaju neće se vraćati.

Nepotpune i neblagovremene prijave, uključujući i prijave dostavljene poštom neće biti uzete u razmatranje.

Prijave korisnika sredstava Fondacije iz prethodnih godina koji nisu dostavili izvještaje o namjenskom utrošku sredstava neće biti razmatrane.

U konkursu za odabir korisnika sredstava za pozicije sufinansiranje proizvodnje filmskih projekata DUGOMETRAŽNOG FILMA u tekućoj godini , ne mogu učestvovati producentske kuće koje imaju započet, a nezavršen projekat, BEZ OBZIRA NA ROK VAŽENJA UGOVORA, finansiran od strane Fondacije do dana objave konkursa za tekuću godinu.