

KONSOLIDOVANA LISTA SVIH APLIKANATA NA KONKURS/NATJEČAJ ZA IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA FONDACIJE ZA KINEMATOGRAFIJU ZA POZICIJE SUFINANCIRANJA FILMSKIH PROJEKATA ZA 2024. GODINU

Po okončanju odgovora na žalbe koje su pristigle na Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije filmskih projekata za 2024. godinu objavljujemo konačnu listu svih projekata i njihovih statusa.

TABELA S APLIKANTIMA KOJI SU OSVOJILI DOVOLJAN BROJ BODOVA ZA DODJELU SREDSTAVA

Aplikant	Projekt	Bodovi	Oblast za koju se prijavljuje
Udruženje Centar za savremenu umjetnost	SPOMENIK	88	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Black Lab d.o.o. Sarajevo	Ljudi na Mjesecu	83	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Udruženje „Eksperimentalno-edukativni centar Film House“	ZRAK U BOCI	78	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Udruga za poticanje razvoja ERO	Izgubljeni heroji	86	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
Udruženje Realstage Sarajevo	Jezero	84	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
MINDSET d.o.o. Sarajevo	Tempi Passati	83	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
Udruga Eko Planet Mostar	Ravno – putnik u vremenu	71	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
Udruženje Društvo Umjetnika DEBLOKADA	Quo Vadis Aida? – dio koji nedostaje	90	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: d) e)
Udruženje Centar za savremenu umjetnost Sarajevo	Supermarket	80	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: d) e)
Udruženje Centar za savremenu umjetnost Sarajevo	Majka	87	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove
Udruženje Obala Art Centar Sarajevo	Moje zabilješke o Marsu	73	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove

Udruženje Realstage Sarajevo	Horizont	85	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
2006 d.o.o. Sarajevo	Uspavanka	81	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
Udruženje Realstage Sarajevo	Nudle koje nisam uspio pojesti do kraja	80	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
Udruženja Centar za savremenu umjetnost Sarajevo	Kiša	76	Sufinanciranje kratkometražni dokumentarni i eksperimentalni film svih proračuna
Udruženje „Uvertira“	Potkovica za konja, za sreću	71	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
Elma Tataragić	IDI S HAJROM	85	Sufinanciranje scenarističke građe za dugometražniigrani i animirani film
Karmen Obrdalj	Pacovka	71	Sufinanciranje scenarističke građe za dugometražniigrani i animirani film

TABELA S APLIKANTIMA KOJI NISU OSVOJILI DOVOLJAN BROJ BODOVA ZA DODJELU SREDSTAVA			
Aplicant	Projekt	Bodovi	
Udruženje Imaginarium	Kuće koje plaču	70	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
FIST d.o.o. Sarajevo	8. mart	64	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
Udruženje Realstage Sarajevo	Kćerka	67	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
Udruženje Realstage Sarajevo	Beetman	65	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
CKA Charlama Sarajevo	Ars Aevi/ Umjetnost epohe	70	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)

SCENA PRODUCTION –Scena produkcija d.o.o.	KAO TOPLI SEPTEMBAR	68	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove
Udruženje Centar za savremenu umjetnost Sarajevo	20 metara	70	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove
Udruženje Realstage Sarajevo	Šoferi	70	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Udruženje nezavisnog umjetničkog djelovanja „Kontraplan“	Zlo Oko	70	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Udruženje za afirmaciju kulture i umjetnosti „GRAD UMJETNOSTI“	Obična ljubavna	70	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Centar za savremenu umjetnost Sarajevo	Koga prizvati kada nemaš inspiraciju	59	Sufinanciranje kratkometražnih igrani i animirani film svih proračuna
Udruženje Realstage Sarajevo	Druga strana tišine	69	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove
Udruženje Realstage Sarajevo	Vrijeme svitaca	68	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove
Contidental Adventure d.o.o.	Balkanika – Tamna strana	59	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Elmedina Tirić	Naš divni mjesec	56	Sufinanciranje scenarističke građe za dugometražni igrani i animirani film

**PROJEKTI KOJI OD STRANE ŽIRIJA NISU OSVOJILI DOVOLJAN BROJ BODOVA TE UZ MAKSIMALAN BROJ BODOVA UPRAVNOG ODBORA NE MOGU PROĆI
PRAG OD 71. BODA ŠTO JE POTREBNO ZA DODJELU SREDSTAVA SUKLADNO ČLANKU 22. PRAVILNIKA O PROCEDURAMA I KRITERIJIMA ZA IZBOR
KORISNIKA SREDSTAVA FONDACIJE ZA KINEMATOGRAFIJU BROJ: 04-3-154-1/24 OD 22.7.2024. GODINE.**

Aplikant	Projekt	Bodovi žirija	
SAGA PRO D.O.O. Sarajevo	TRAGOVIMA POZNATIH LJUDI-FRAGMENTI ŽIVOTA	15	Sufinanciranje kratkometražni dokumentarni i eksperimentalni film svih proračuna
Udruženje građana Tvornica Magije – Magic Factory	ŠKART	10	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
TIM SYSTEM d.o.o. Sarajevo	Ispod površine	22	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
Filmsko, izdavačko, radio difuzno i uslužno prometno društvo TROPIC d.o.o. Zenica	Barimba – Uspavane životinje	16	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Udruženje "Uvertira"	Trake	27	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: d) e)
Konekt & JA Studio	U mahali neko fali	24	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
Udruženje nezavisnog umjetničkog djelovanja "Kontraplan"	„LJETOVANJE“	23	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Lagana Firma d.o.o. Sarajevo	Bruca, Braca, Bruda, Brada u zombi apokalipsi - 2092	9	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
Udruženje Perspektiva Plus Sarajevo	KOPILE	25	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: a) b) c)
AHA Producija d.o.o. Sarajevo	Sarajevo, grad čudesnog jedinstva	17	Sufinanciranje dugometražnih filmskih projekata Potkategorija: f) g) h)
Javna ustanova Mess- Međunarodni teatarski festival- Scena MESS	DOM	25	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove
Udruženje studio REFRESH	Bila je tako lijepa	14	Sufinanciranje manjinskih koprodukcija za igrane dokumentarne i animirane dugometražne filmove

Perunika Petka Čapljina	„Strujni krug“	8	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
Udruženje Centar za savremenu umjetnost Sarajevo	PARK EVROPA	29	Sufinanciranje kratkometražniigrani i animirani film svih proračuna
Aleš Kurt	Helikopter	7	Sufinanciranje scenariističke građe za dugometražniigrani i animirani film

TABELA FORMALNO-PRAVNO NEISPRAVNIH PRIJAVA

Red Broj	Naziv podnosioca prijave	Naziv projekta	Formalno Pravno	Komentar
1.	Sova publishing d.o.o.	Nestasno djevojce	NE	Na koverti nema pečata ni potpisa sukladno tekstu Natječaju.
2.	Emina Šehić	GDJE IDU PČELE	NE	Sinopsis se poziva na film-scenarij pod nazivom koji je drugačiji od onoga sa kojim aplikantica prijave aplicira.
3.	Arijana Saračević-Helač	„ZNAO SAM ŠTA GOVORIM“	NE	Ranije realizirani radovi scenariste nisu priloženi na linku.
4.	Udruženje „ReAct“ Sarajevo	PRVI POLJUBAC ČOVJEKA SA EKSPLODIRAJUČOM PLJUVAČKOM	NE	Prijava nije spiralno uvezana, na koverti nema pečata sukladno tekstu Natječaja.
6.	Udruženje DOKUMENT	PISMO MOJOJ DJECI – dugometražni dokumentarni	NE	Aplikant je obuhvaćen Rješenjem proračunske inspekcije i prema Pravilniku o izboru korisnika sredstava nalazi se na listi korisnika koji nemaju pravo prijave.
7.	Udruženje za razvoj društva i kulture „PLATFORMA“	FRAU MILENA	NE	Na koverti nema pečat sukladno tekstu Natječaja.
8.	Luna Ložić	POZDRAV IZ SARAJEVA	NE	Na koverti nema potpisa sukladno tekstu Natječaja.
9.	Udruženje „SREBRENA PLANINA“	„SREBRENICA: glas sa planine“	NE	Na koverti nema pečata sukladno tekstu Natječaja.
10.	Igor Drnda	Mesnevija – dokumentarni serijal Dželaludin Mevlana Runi	NE	Aplikant se prijavio kao fizička osoba za filmski projekt što nije u skladu s Pravilnikom o procedurama i kriterijima o izboru korisnika sredstava.

11.	Zdenko Jurilj	Glasovi	NE	Na koverti nema potpisa i umjesto potvrde od banke predočena je instrukcija za plaćanje što nije u skladu s tekstrom Natječaja.
12.	Kadar d.o.o. Široki Brijeg	SLUČAJNE POSLJEDICE	NE	Aplikant nije u roku podnio finansijski izvještaj za raniji projekat.
14.	Erol Gagula	Space kiss	NE	Aplikant nije naveo u prijavi ukupnu vrijednost projekta i očekivani iznos, stoga, prijava nije ispravno popunjena u skladu s tekstrom Natječaja.
15.	U.G. Scena	Legenda o planini	NE	Aplikant nije naveo kratak profil produkcijske kuće sa listom proizvedenih filmova sukladno tekstu Natječaja.
16.	Kadar d.o.o. Široki Brijeg	Izgaranje	NE	Aplikant nije u roku podnio finansijski izvještaj za raniji projekat.
17.	Udruženje Novi Film	08.Mart	NE	Na koverti nema pečata sukladno tekstu Natječaja.
18.	Edin Krehić	Čuvaj se	NE	Na koverti nema potpisa sukladno tekstu Natječaja.
19.	Hari Šečić	Scenarij zaigrani film „Po Zakonu“	NE	Na koverti nema potpisa sukladno tekstu Natječaja.
20.	SCENA PRODUCTION – SCENA PRODUKCIJA d.o.o.	DRUGA ŽENA	NE	Nedostaju raniji referentni radovi režisera na linku sukladno tekstu Natječaja. Aplikant je prijavio veći budžet nego što je predviđeno potkategorijom za koju se prijavio.
21.	Ines Mrenica Mutevelić	Bijela traka	NE	Prijava s pratećom dokumentacijom nije spiralno uvezana sukladno tekstu Natječaja.
22.	Adis Bajtarević	VADER	NE	Na koverti nema potpisa sukladno tekstu Natječaja.
23.	Đemal (Alijas Đemaludin) Latić	Sestra hanifa (scenarij dugometražni)	NE	Aplikant nije naveo ukupnu vrijednost projekta stoga prijava nije ispravno popunjena u skladu s tekstrom Natječaja.

24.	Josip Mlakić	Čovjek koji je iz magle došao	NE	Na koverti nema potpisa sukladno tekstu Natječaja.
25.	Ervin Mujabašić	„Sofija je odlučila da umre“	NE	Prijava nije spiralno uvezana, na koverti nema potpisa sukladno tekstu Natječaja.
26.	HKUD „Didak“ Župa Gradnici	OMAR	NE	Nedostaju linkovi za prethodne projekte sukladno tekstu Natječaja.
27.	Udruga građana „Inicijativa“ Stolac	I TAMA JE LEBDJELA NAD ZEMLJOM	NE	Na koverti nedostaje pečat sukladno tekstu Natječaja.
28.	UDRUŽENJE MLADIH UMJETNIKA SARAJEVO	BESTIDNICI	NE	Nedostaju raniji referentni radovi režisera na linku sukladno tekstu Natječaja.
29.	Udruženje za afirmaciju kulture i umjetnosti „GRAD UMJETNOSTI“	CRKO MARŠAL ILI KAKO JE ROKENROL UNIŠTIO JUGOSLAVIJU	NE	Nedostaje ugovor s bankom sukladno tekstu Natječaja.
30.	Obrtnička djelatnost „Hud Hud Pro“ Softić Nevres	Testament	NE	Nedostaje bilanca stanja i uspjeha sukladno tekstu Natječaja. Obzirom da je obrt djelatnost fizičke osobe, prema Pravilniku o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava fondacije za kinematografiju br: 04-3-154-1/24 od 22.7.2024. član 12. stav 2 sufinanciranje proizvodnje filmskih projekata može biti dodijeljeno producentskim kućama, ali ne i fizičkim osobama.
31.	Udruženje Društvo Umjetnika „DEBLOKADA“	Tok Tajni	NE	Aplikant nije dostavio ranije referentne radove režisera na linku sukladno tekstu Natječaja.
32.	„FIST“ društvo za film i propagandu d.o.o. Sarajevo	Jugoslavija, moja dežela	NE	Nedostaju raniji referentni radovi režisera na linku sukladno tekstu Natječaja.

34.	Udruženje za podršku proizvodnji audiovizuelnih djela ROZA/ROSE	Dugometražni film „Shepherd“	NE	Apliant nije popunio propisani prijavni obrazac sukladno tekstu Natječaja
35.	„Refresh Production“	KAD SAM BIO HODŽA	NE	Aplikant nije uredno popunio prijavu. Aplikant je na prijavi označio pogrešnu kategoriju za koju se prijavljuje. Dostavljene informacije se na podudaraju na prijavnom obrascu.